

# Inhaltsverzeichnis

235 Editorial aus dem Präsidium

236 Themenvorschau

237 Editorial

239 **Frank Röhrich**

---

Leibgedächtnis und Körper-Ich:  
zwei zentrale Bezugspunkte in der störungs-  
spezifischen körperorientierten Psychotherapie

Body Memory and Body-Ego:  
Two Central Reference Points for Disorder Specific  
Body Oriented Psychotherapy

250 **Peter Geißler**

---

Zwischen Körperpsychotherapie und Psychoanalyse:  
die analytische Körperpsychotherapie in der  
Einzelarbeit mit erwachsenen Patienten

Between Body-Focused Psychotherapy and Psycho-  
analysis: The Analytical Body-Centered Psychotherapy  
in the One on One Work with Adult Patients

262 **Beatrix Teichmann-Wirth**

---

Wilhelm Reichs Erbe – Zur Einbeziehung des Körpers  
in die personenzentrierte Psychotherapie

The Legacy of Wilhelm Reich – On the Integration of  
the Body into Person-Centered Psychotherapy

270 **Anton Leitner**

---

Leiborientierung in der integrativen Therapie  
"Leib"(Body)-Orientation in Integrative Therapy

278 **Ingo Zirks**

---

Hakomi – erfahrungsorientierte Körperpsychotherapie.  
Ein Selbstversuch

Hakomi – Experience-Oriented Body Psychotherapy.  
A Self-Study

286 **Toni Reinelt & Gisela Gerber**

---

Funktionelle Entspannung

Functional Relaxation

294 **Felix Hohenau**

---

Berührung

Touch

300 **Clemens Reiserer**

---

Körperorientierte Behandlungszugänge  
bei Alkoholabhängigkeit

Kinesio-Psychotherapy and  
Alcohol-Addiction Treatment

308 **Gernot Schauer**

---

Körperarbeit in der klinisch-psychologischen  
Behandlung, Rückblick und Ausblick

Body Work in Clinical Psychology:  
Review and Future Prospects

314 **Alexander Urtz**

---

EMDR in der Behandlung von Traumatisierung  
nach akuter Herzerkrankung

EMDR in the Treatment of Trauma  
after Acute Heart Disease

322 **PLAST**

324 **Wir stellen vor...**

327 **Für Sie gelesen**

337 **Bücherliste**

338 **Für Sie berichtet**

344 **Infomix**

346 **Veranstaltungskalender**

353 **Mediadaten**

354 **Hinweise für AutorInnen**